

Photo-Collage :

Une astuce très simple pour un rendu très "professionnel"



Préalable:

1 – Téléchargez diverses images au format *.png selon votre besoin, en les renommant correctement s'il le faut, au fur et à mesure.

2 -Téléchargez un logiciel de retouche photo (Paint.Net, Photodemon, Gimp, Krita) ou utilisez un logiciel en ligne tel Pixlr

Vous avez sur le serveur du collège dans le dossier de votre classe /art/, plusieurs dossiers d'images permettant de réaliser ce travail (arrière plans, aliments, objets, corps, animaux, végétaux, références culturelles.). Ayez une clé USB , vous pourrez ainsi les transférer sur votre clé, (à partir de votre session que ce soit au CDI, en salle informatique ou en salle d'art ou deux PC sont à votre disposition) vous gagnerez un temps précieux et aurez des images faciles à utiliser car déjà redimensionnées. Demandez au professeur si vous avez un projet particulier à mener, qu'il soit scolaire ou personnel.

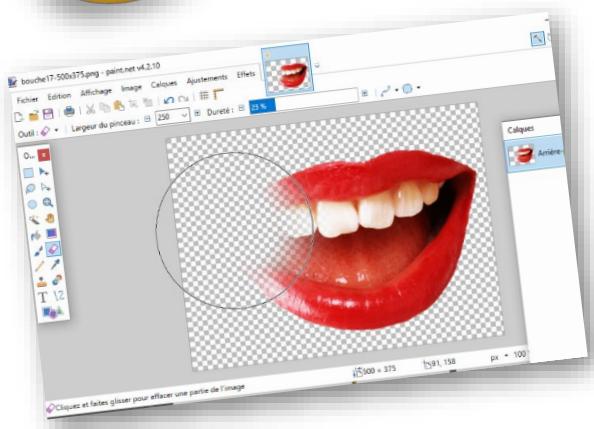
Cette astuce peut être très utile pour les 4^e (sujet du collage surréaliste) ou les 5^e (sujet sur la Créature fabuleuse) , ou selon l'utilisation que vous en ferez dans vos propres projets.

- 1 – Ouvrez dans le logiciel l'image d'arrière-plan de votre choix,
- 2 – Ajoutez "comme calque" une première image et ..
- 3 – Ajoutez sur un autre nouveau calque votre seconde image
- 4 – déplacez/superposez cette image du 2eme calque à l'endroit voulu par rapport au premier calque, abaissez si besoin son opacité (clic droit sur le calque)

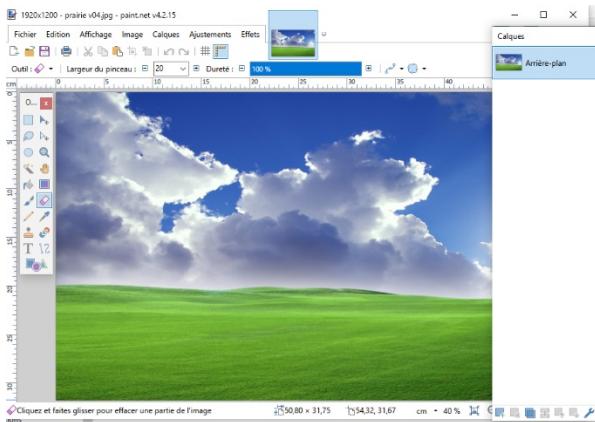


L'Astuce : pour faire une transition progressive entre deux images, il faut prendre l'outil gomme, la paramétrier à entre 200 et 300 pixels avec une dureté très basse, inférieure à 20. Ceci va donner un flou progressif au bord de l'outil

Gommez progressivement le calque supérieur, vous pourrez ainsi de faire de belles transitions (très pratique pour passer d'une texture à une autre, ou pour faire surgir un élément d'un nuage ou de la brume)

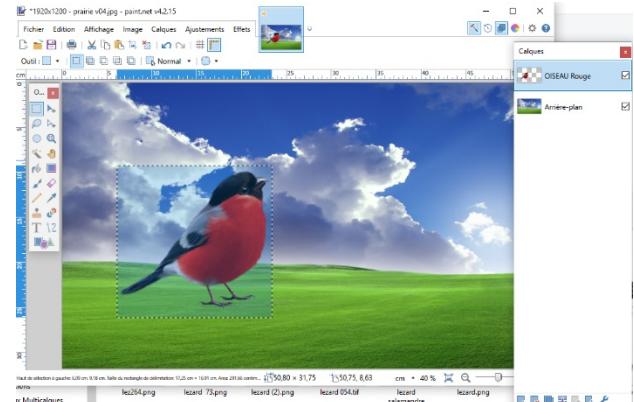


Les étapes :

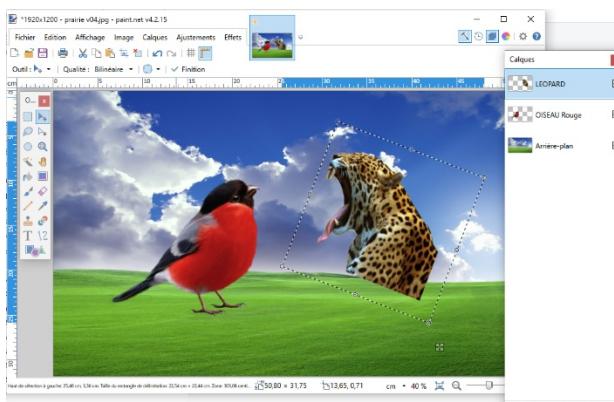


1) - Charger une image d'arrière plan : (si vous cherchez sur internet indiquez l'option "grandes images" ou ajoutez "wallpaper" à votre mot clé vous obtiendrez une image d'assez grand format (1200 à 1900 pixels de large sont suffisants)

Pour les animaux demandez le format "png" (ex: oiseau png, léopard png)



2) - On met la première image sur un calque (glisser-déposer l'image dans le logiciel et 'ajouter comme calque')



3) - On met la 2eme image sur un autre calque

On positionne l'image du deuxième calque sur celle du premier calque





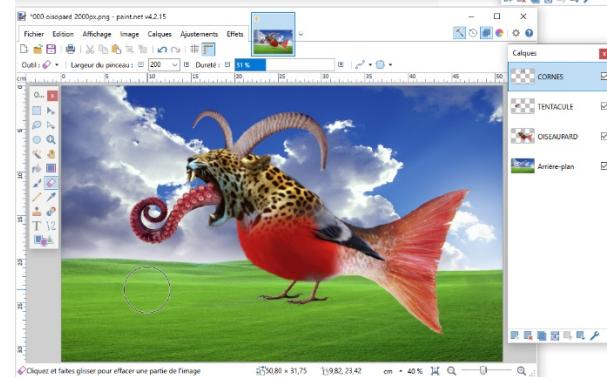
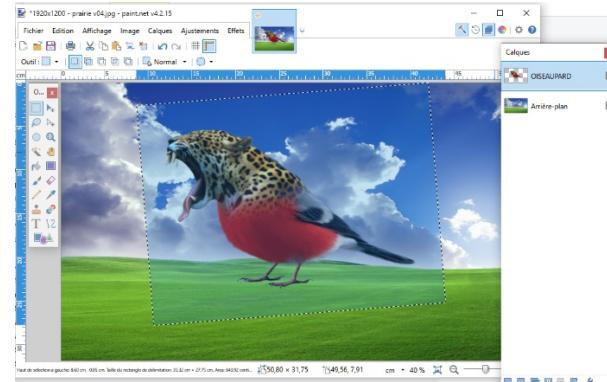
5) – On fusionne nos deux calques (Oiseau & Léopard) en un seul , et on le renomme "Oiseaupard".

On peut maintenant sélectionner notre créature en une seule fois et la déplacer au mieux sur l'arrière plan

6) – ...et ainsi de suite, on peut la compléter de nouveaux calques pour l'améliorer , et on fusionnera à nouveau les calques sur la créature (ci contre la queue de poisson a déjà été fusionnée)

*... On peut retirer et ou changer l'arrière-plan
Pensez à sauvegarder au format *.pdn et à exporter/réenregistrer ensuite votre réalisation finale au format *.jpeg ou *.png*

4) - On utilise l'astuce : une gomme paramétrée à 250px et à 10% de dureté, ce qui apporte un flou assez large sur ses bords, après avoir testé ("undo" si besoin), on commence à gommer le bas du léopard dont le pelage va s'estomper progressivement



A vous de jouer ! Soyez créatifs

